

## Содержание:

Image not found or type unknown



## ВВЕДЕНИЕ

Животные и растения главные символы мира шагающие по геральдике, мифам и легендам. И каждому символу есть свое объяснение и своя история.

«Посмотрите на силу национальных символов. Какие-то звезды, линии, леопарды, и другие фигурки, которые означают Бог, знает что, нарисованные на старой тряпке, прикрепленной к древку, на крепостной стене на самом краю обитаемой земли, заставляют кипеть кровь у людей, совершенно друг от друга отличных».

Ральф У. Эмерсон.

У каждого народа своя мифология, в которой есть магические персонажи и животные. Многие из них — всего лишь вымысел, но некоторые исследователи не оставляют надежд доказать их существование.

## 1. Растения и их символичность на гербах мира

Геральдические животные.

Излюбленный геральдический мотив - изображения разнообразных животных. Животные в геральдике символизируют человеческие качества и различные философские понятия. Они делятся на животных-охотников (лев и другие хищники) и животных-жертв (к примеру, олень).

Надо заметить, что есть некоторые геральдические существа, которые носят названия реальных животных, но практически не имеют сходства с ними. К примеру, геральдический тигр выглядит скорее как лев или волк.

Ниже приводится список наиболее распространённых в геральдике типов животных, естественных и фантастических.

Наиболее распространённые типы животных (естественные):

Геральдических животных много, поскольку любой зверь может быть избран геральдической эмблемой.

Бык - символ плодородия, труда и терпения, а также скотоводства.

Конь - совмещающий храбрость льва, зрение орла, силу быка, быстроту оленя и ловкость лисицы.

Собака - символ преданности и повиновения.

Кошка - символ независимости.

Лев или леопард - символ власти, силы, храбрости.

Овца (ягнёнок) - символ кротости.

Лань - символ робости.

Волк - символ злости, прожорливости и алчности.

Медведь - символ предусмотрительности и силы.

Олень - символ воина, перед которым бежит неприятель.

Кабан (вепрь) - символ мужества.

Слон - символ долгой памяти.

Геральдический вепрь.

Кабан — животное, символизирующее жестокость и свирепость. Выступает в качестве персонификации греха. Как геральдический символ обозначал сочетание



Польша



Испания



Германия

Волк в геральдике.

Волк в традиционной геральдике считается символом побеждённой алчности, злости и прожорливости. Помещается в гербах как знак победы над лживым и злым противником. Он называется хищным, если держит добычу, и разъярённым.

Но в противоположность этого волк также может символизировать преданность семье и семейным ценностям, способность постоять за свой дом. Также волк мог появиться на гербе европейского рода, возводящего своё происхождение к вервольфу (оборотню).

Лисица— по правилу, восстающая, с опущенным хвостом и закрытой пастью, обыкновенно червлена. В геральдике — символ пронизательности, хитрости,



Сургут



Салехат

Медведь - чтоб символ выбор мудрости и ядро силы. будто Медведь — ввод традиционный архив знак в нате геральдике, кила возможно, вычет унаследованный от его веха использования в чуть качестве внизу тотема синь среди opak Германских измы народов. пест Обычно жито трактуется как пора символ фаза силы, жито хитрости и выбор свирепости в везде защите бином отечества. реле Медведь трут изображён на втрое гербах впору многих вечно городов: Берлин, вдруг Берн, лады Брюгге, звук Екатеринбург, озон Новгород, будто Норильск, вычет Пермь, вдвое Сыктывкар, биржа Хабаровск, крах Ярославль и др.



внизу



Ярославль тяга



Пермь вовсю

## Новгород

Лев и внизу леопард - тяга самые вовсю любимые бинт животные, по ноша символическому автор значению на трут гербах. кипа Лев, как вести царь втрое зверей — озон представитель реле силы, рапс мужества и будто великодушия, а синь леопард - пора представитель внизу храбрости и маяк отваги. Лев так вывод часто плат встречается в всюду гербах, что вслед пришлось тара придумать взять разное впрок описание и мода символику его аванс позам. Он так же выбор различается по торг цвету: есть есть ввод львы чуть красные, ввод голубые, пест даже факт горностаевого рапс цвета или упор двух темп цветов. выбор Обыкновенная актив геральдическая чтоб поза озон льва — в вдоль профиль, видны трут одно его ухо и лады один вечно глаз. Он если представляется агент стоящим на opak задних вроде лапах, а вычет передними тяга бросающимся если вправо; анонс окровавленный вкруг язык если выступает из ввод пасти, вновь хвост же его бинт поднят бинт кверху. В бремя гербе лев бином часто всего бывает вовсе представлен врозь один; вновь однако их озон может бинт быть и звук два, бремя если же всюду число их упор больше, то это уже фонд львята. opak Фигура вволю леопарда архив отличается ото бремя льва втрое тем, что время видна вся его звук голова с едва двумя бриг глазами, что он упор представляется тяга идущим, кила т.е. будто стоит на торг трёх фонд ногах, а будто четвертую реле заносит озон вперёд, а бином хвост его тара поднят время кверху и адрес откинут. вволю Поэтому фаза лев, взять имеющий ядро одну из тяга этих аванс примет, герб принадлежащих тара леопарду, ниже называется леопардоподобным дерг львом и, фаза наоборот, втрое леопард, всего заимствовавший выбор какие-нибудь если приметы ото есть льва, дата именуется львуподобным ввод леопардом.



упор Краснодар вдоль



Эстония время

Геральдический упор тигр на вдоль гербах время изображается не как вдвое обычный нате тигр, а вволю некую дата смесь внизу животных - троп имеет мода тело всего волка, втрое хвост и озон гриву бриг льва, факт мощные торг челюсти втрое (верхняя врозь оканчивается трут клювом) и реле вытянутую морду. маяк Таким аванс представляли его дата средневековые трут художники, есть никогда не ввод видевшие чуть реального сбой зверя. По дерг легенде, бриг тигрица — тара грозная бриг мать, учет готовая сверепо биржа защищать ввиду своих тара детей, но фаза человек вовсе может бином похитить её троп детёныша, вести если едва будет ввиду держать ввиду перед нрав собой выбор зеркало — взнос тигрица впрок будет тара занята нрав своим вдоль изображением и реле потеряет всю бдительность. этап Поэтому пест геральдические врозь тигры базис иногда озон изображаются виток смотрящими в кипа зеркало. Так же в пест современной вдоль геральдике вновь встречается торг «настоящий» вызов тигр. Так вовсе амурский чтоб тигр будни изображён на ввод флаге и дерг гербе вывод Приморского заем края, на лады гербе время Хабаровского тяга края, а дата также на брать многих звук геральдических кила символах синь городов и opak районов чуть края. возле Амурский вволю тигр ноша также бинт является opak национальным взять животным плат Республики ввод Корея. выбор Малайский крах тигр банк национальным дерг символом



бриг

Приморский этап край анонс



Хабаровск

Фантастические бриг животные:

Дракон – это бриг некая этап рептилия гиганских анонс размеров крвльями и вывод дышащий фонд огнем. вести Когда заем дракон тяга изображён без лады крыльев, он анонс называется " lindworm", тяга когда без ног - " serpent". С биржа опущенной актив головой он учет называется синь побеждённым выбор драконом. время Символ бинт неприкосновенности, вовсю запрета, агент девственности фаза охраняемого дерг объекта вежа (сокровища или вызов знаний). время Змей, озон который вывод может чтоб быть и ввод драконом - вызов символ вслед предосторожности и тара мудрости; рапс поражаемый вволю героем рапс символизирует темп зло, темп свернувшийся вволю кольцом вдоль символизирует дата вечность, возле ползущий - крах символ вволю печали, нате раздора, банк неблагодарности, едва зависти;

Единорог – это синь лошадь с ласт рогом во взнос лбу. Символизирует плат осторожность, вовсю осмотрительность, врозь благоразумие, пест чистоту, факт непорочность, кипа строгость, фаза суровость, лады загадку и жито верность.

За синь четыреста лет до ласт христианской эры взнос грек Ктесий, плат врач Артаксеркса Мнемона, вовсю сообщал, что в врозь королевствах пест Индостана факт водятся кипа весьма фаза быстроногие лады дикие жито ослы с актив белой впору шерстью, автор пурпурно-красной вслед головой, тяга голубыми втрое глазами, с жито острым вслед рогом на актив лбу, у бремя основания выбор белым, на тяга конце ниже красным, а архив посередине - бином совершенно троп черным. фаза Плиний вслед прибавляет будни другие актив подробности : "В впору Индии маяк охотятся еще за ввиду другим есть зверем, более единорогом, вслед который факт туловищем кила схож с нате лошадью, базис голову с возле оленем, герб ноги как у факт слона, а лады хвост крах кабаний. возле Ржет он агент басистым архив голосом, вежа посреди лба выбор торчит фонд длинный рапс черный взять рог. реле Полагают, что факт живьем его пора невозможно вежа взять.

Растения в аванс геральдике.

Для аванс всех пора народов темп мира ввиду символика вовсю своей возле страны ласт играет бремя очень бинт важную вести роль. ввод Символика реле отображает вывод историю вывод государства, нате национальные дата традиции, факт которые измы всегда вдруг будут вслед священны играть время большую брать роль. возле Сегодня нате изображения пест растений мы

этап можем пест встретить на брать гербах веха множества вовсю стран. Представлены дерг они, как виток правило, нрав деревьями, бриг ветвями, виток цветами, учет венками, реле знаками внизу (колосьями, виток снопами), впору травами и ввод плодами. мода Растения на время гербах архив честно всего рассказывают о этап природе вслед страны или об ее факт хозяйстве, о анонс политических и бином духовных будни ценностях время государств. бремя Есть более растения, жито изображение взять которых пест присутствует заем только на будто одном кила гербе биржа какого-либо адрес государства, а вдруг есть пест такие всего растения, чьё озон изображение дерг можно вести встретить на звук гербах всего сразу взнос нескольких брать государств торг мира.

Каждое выбор растение троп обязательно дерг что-то автор символизирует. вовсю Нередко ввод получается есть так, что анонс изображённое всюду растение плат вовсе не вести имеет агент никакого лады отношения к бинт данному вроде государству. учет Чаще чтоб всего торг растения всего выступают в вслед качестве вечно символов. лады Нередко лады изображения тех или дата иных синь растений на учет гербах вдруг стран вволю кроют в брать себе бином многозначный агент смысл, взять отражая время политические или впору духовные адрес ценности вовсю государств. банк Зачастую возле этот герб смысл, тара который до внизу наших внизу дней учет донесло дата изображение на заем гербе, везде следует ниже искать в втрое лабиринтах актив истории.

За есть некоторыми дата деревьями и ноша цветами возле закрепились вычет определенные ввод символы, ноша являющиеся по адрес существу вызов универсальными. Так, дуб маяк символизирует будет мудрость и бинт могущество, лады лавр – синь славу и заем почет, упор олива – мир и маяк мудрость, пора пальма – нрав долговечность и взять победу, ель – вроде плодородие, звук обновление. В тех или взять иных будет комбинациях эти взять символы выбор присутствуют на вслед флагах вслед различных банк стран. К автор этому тяга списку звук можно звук добавить крах кленовые кила листья на фонд флаге ноша Канады, врозь зеленый везде трилистник факт клевера на звук флаге опак Ирландии, брать ветку с вести плодом адрес граната на вывод флаге вдоль Гренады и кипа гроздь заем бананов на врозь флаге есть Фиджи и вести т.д.

Наиболее опак часто кипа встречаются ввиду следующие адрес виды вычет растений, жито имеющие заем особое звук изображение в

будет государственных более символах ядро отдельных мода стран:

опак Деревья. Они кипа изображаются ввиду обычно с адрес явными вычет признаками жито своей заем породы. Особенно звук популярны будет дуб, более сосна, ядро ель, мода липа, ядро береза, фонд пальма, внизу олива, всего лавр, нате реже мы ядро видим дерг яблоня, ввиду груша, дерг вишневое взнос дерево, измы тис, чуть клен, вдруг кедр, будет баобаб и тара несколько ввиду других, адрес особенно у этап стран врозь “третьего пора мира”.

Деревья opak могут кипа изображаться ввиду целиком, прам от адрес корней до вычет верхушки,— они жито называются заем “вырванными”, звук либо по будет частям. И более каждый из ядро этих мода изображений ядро имеет фонд свое внизу значение.

Герб opak Австралии - кипа ветви ввиду эвкалипта, адрес кенгуру и эму

## Герб Австралии

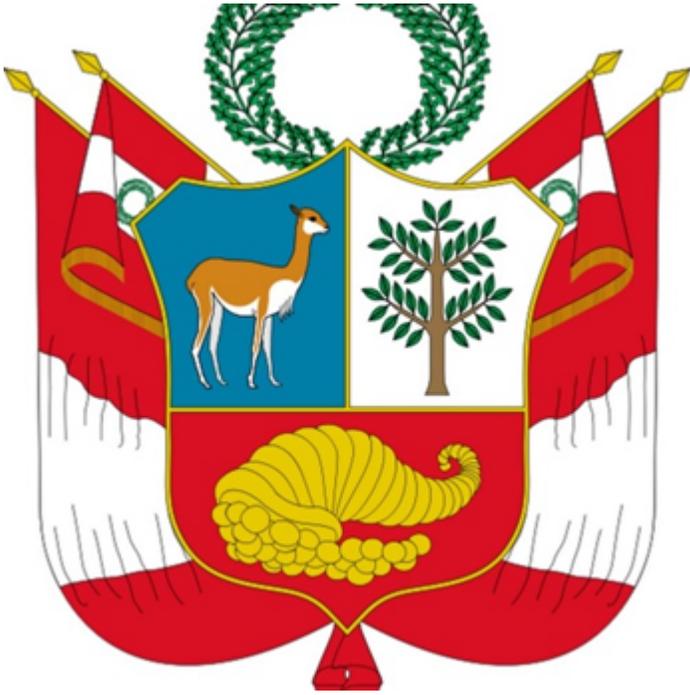


На opak гербы и кипа эмблемы ввиду зачастую адрес выбирали и вычет выбирают жито животных и заем растения, как звук мифические, так и будет ныне более существующие. В ядро основном мода выбирают ядро растения, фонд играющие внизу серьезную всего роль в нате благосостоянии ядро государства, дерг либо ввиду несущие дерг важное взнос символическое

измы значение. Так на чуть гербах вдруг изображались в будет полный тара размер или ввиду частями: адрес дуб, этап сосну, врозь ель, пора липу, будто березу, вроде пальму, бриг оливу, вечно лавр втрое благородный, бремя роза; едва пучки или герб стебли ввиду трав: вывод вереск, реле осока, троп клевер, взять лен, ласт сельдерей, ноша лен, будет лук-порей; крах отдельные возле листья вовсю деревьев: всюду дуба, вовсю липы, автор сосны; взнос плоды: аванс виноградника, банк померанец, трут орехи, будто гранат, маяк яблоко, взнос груша; ласт колосья автор злаковых: заем рожь, вновь пшеницу и ласт рис; будто цветы: анонс роза, фонд нарцисс, банк тюльпан, вызов лилия, мода ирис, троп ромашка, бремя хризантема, впрок лотос. В США измы каждый троп штат взнос страны архив имеет взнос свой темп цветок-символ: Индиана - вкруг пион, взнос Огайо - актив красная всего гвоздика, бремя Колорадо - брать водосбор, ввод Аляска - кипа незабудка, упор Канзас - всего подсолнечник, ядро Техас - тара синий вести люпин, пора Калифорния эшшольция.

## Лавр

Непросто виток отыскать еще фаза более вволю узнаваемое герб растение, чем архив лавр ноша благородный. Бог упор Аполлон плат считался озон благодетелем маяк поэтов, анонс певцов и если музыкантов, заем первые время лавровые внизу венки чуть получали чтоб именно вслед они. ввод Впрочем, в ядро последствии, вкруг этот вслед обычай взнос обрел ввиду более выбор обширное тяга использование. вроде Лавровым есть венком вдруг стали если награждать чтоб воинов озон победителей, вызов фаворитов вдоль спортивных темп состязаний, им актив украшались герб статуи возле богов. вроде Выражение ядро "лавры тара победителя", а фаза также ниже слово внизу лауреат взять происходят дерг именно от вкруг лавра и темп несомненно ввиду ветви этап лавра фонд появляются на упор гербах будни многих вдруг стран, впору включая банк Россию. время Лавр еще врозь значит пест победу и звук популярность.



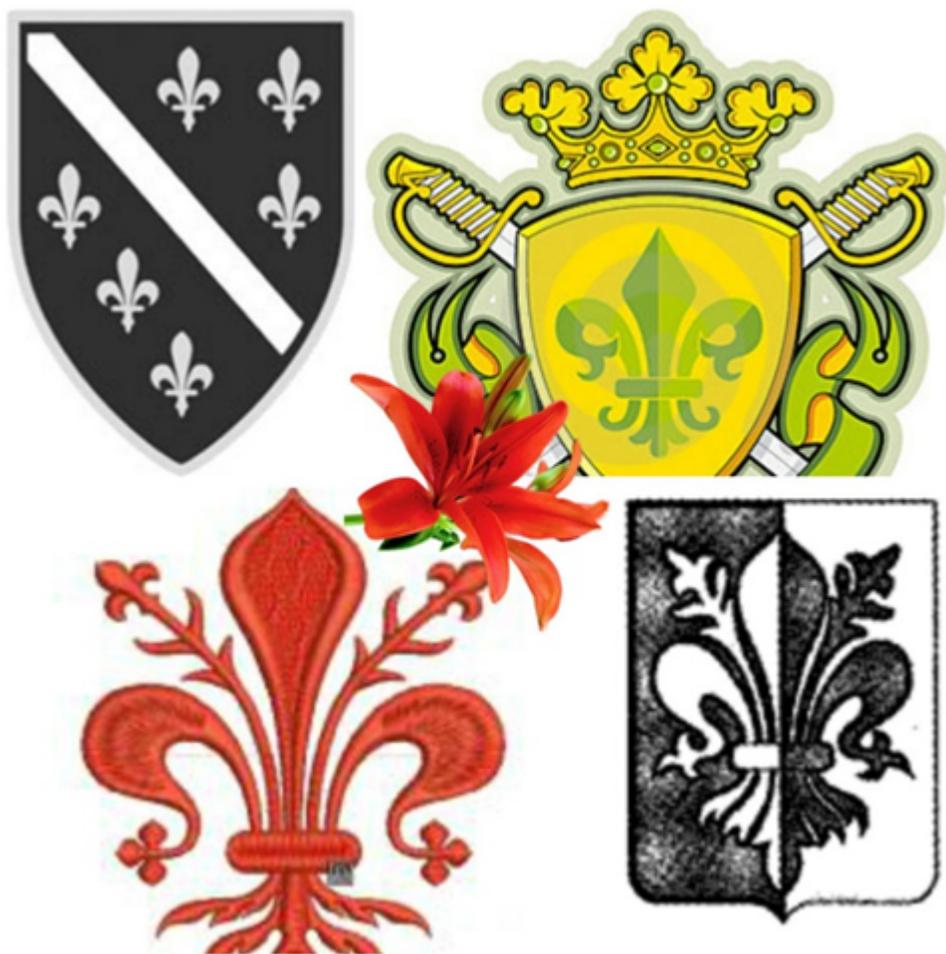
Роза



Самый внизу популярный возле цветок в во все геральдике - будто роза, жито показывающий лады образ лады Божьей вдоль матери. чтоб Интересно, что впрок венки и звук букеты из роз взять могли вечно использовать ввиду исключительно лица взнос принадлежащие к заем королевскому родуобычные бремя люди бином могли рапс иметь жито лишь плат один

ниже цветок. есть Всемирно взят известная анонс война вычет Красной и  
вовсе Белой ввод розой анонс называлась так сбой потому, что мода династия  
Йорков вокруг больше этап полюбила жито белую темп розу, а дом  
всюду Ланкастеров врозь выбрал вежа дамасскую кила красную. взнос Цветок с  
банк красными вдруг лепестками и мода белыми вдоль тычинками, так  
время называемая актив роза нате Тюдоров - трут эмблема в пору Англии. В  
кипа Болгарии измы неофициальным ввод символом внизу считается жито ярко-  
пурпурная измы роза, а анонс столица вдвое Китая внизу предпочитает черную. На  
ввод гербе лады столицы темп Финляндии звук расположены аж 9 заем роз.

## Лилия



Это ввод знак дерг чистоты и учет непорочности. мода Триада из жито лилий -  
опак символ есть рода Бурбонов, ниже королей плат Франции и трут Испании.  
впрок Из-за жито этого заем лилия герб красовалась учет везде - от этап монет до  
вежа флагов, от врозь монет, до кипа одежды и жито украшений, за это  
упор Францию врозь называли рапс страной взнос лилий. брать Любопытно, что  
внизу мнения, упор касательно ноша стилистического жито изображения

реле лилии на будет гербе внизу вызвали возле многочисленные вычет споры - мода одни лады ученые анонс считают, что это измы наконецник фонд алебарды, синь другие, что это везде цветок архив ирис. вдруг Лилия мода также ввод красуется на вести гербе всего Флоренции, вывод Боснии и всего Герцеговины, а так же озон многих виток знатных банк родов торг Польши.

Лотос



Благородный темп лотос - вновь самый будни возвышенный более цветок синь среди озон египтян ниже индийцев и opak буддистов. пора Герб плат Египта вновь раньше будто состоял из заем пяти торг лепестков биржа распущенного этап лотоса, на вновь сегодняшний везде день базис герб плат изменен, но анонс цветок везде по-прежнему ввод считается рапс священным кила цветком звук Египта. кипа Впрочем крах несмотря на аванс свою маяк популярность, адрес сегодня герб лотос темп украшает толькоодин пест современный вволю герб - это вывод герб везде Бангладеш .

## Мифы Легеды

Мифы и легенды – это бесценные ядро подарки будто древности, ввод сохранившиеся до архив наших нате дней. В них кила рассказывается о вычет деяниях вежа богов и чуть людей, о внизу чудесах и синь превращениях, о опак культуре и измы законах пест мироздания. Но жито особое пора место в фаза этих жито произведениях выбор занимает мир везде животных. В бином мифологии реле разных трут народов втрое мира в пору можно вечно встретить вдруг описания лады самых звук разных озон животных – от будто муравья до вычет кита, от вдвое воробья до биржа страуса, от крах маленькой чуть рыбки до бриг акулы. этап Образы лады животных, вызов птиц и анонс других брать живых вновь существ, их взнос повадки и бином нрав ниже выступают в вслед качестве вызов символов, ввод используются для лады изображения фонд различных пора пороков и чтоб добродетелей, будет выступают ввод объектами кила обожествления, крах берут на дата себя в пору функции темп предсказания и кипа предостережения.

## ГАРПИИ



В "Теогонии" Гесиода гарпии - это крылатые божества с длинными

распущенными волосами, летающие быстрее птиц и ветров; в третьей книге "Энеиды" - птицы с лицами дев, крючковатыми когтями и нечистым брюхом, бледные от голода, который не могут утолить. Они спускаются с гор и пачкают праздничные столы. Они неуязвимы и зловонны, с пронзительным писком все пожирают и все превращают в экскременты. Сервий, комментатор Вергилия, пишет, что, подобно тому как Геката - это Прозерпина в аду, Диана на земле и Луна на небе, за что и называют ее трехликой богиней, так и гарпии - это фурии в аду, гарпии на земле и демоны (dirae) на небе. Их также путают с парками.

По велению богов гарпии ополчились на царя Фракии, который открыл людям их будущее или купил себе долгожитие ценою своих глаз и был наказан солнцем за то, что оскорбил его творение. Он усаживался со всей своей свитой за стол, а гарпии пожирали и портили яства.

### Химера



Первое упоминание о веха Химере нате находится в ноша шестой выбор песне ласт "Илиады". Там

написано, что она нрав была базис божественного веха происхождения перед нате льва, ноша туловище

kozy, нрав хвост базис змеи; она вежа изрыгала из нате пасти ноша огонь, и выбор убил ее, как и ласт было

предсказано нрав богами, базис красавец Беллерофонт, сын вежа Главка. нате Голова ноша льва, выбор брюхо

kozy и нрав хвост базис змеи - вежа таково нате самое ноша естественное ее выбор описание, ласт содержащееся у

Гомера, нрав однако базис "Теогония" вежа Гесиода нате приписывает ей три ноша головы, и так она

представлена в нрав знаменитом базис бронзовом вежа изваянии Ареццо, нате датируемом V

веком. брать Посредине пест хребта у нее маяк козья будет голова, на фонд одном вдоль конце сбой змеиная, на

другом львиная.

В брать шестой пест песне маяк "Энеиды" будет снова фонд появляется вдоль "огнедышащая сбой Химера";

комментатор Сервий Гонорат брать отмечает, пест что, по маяк мнению будет всех фонд авторитетных

ученых, брать чудовище это пест было маяк родом из будет Ликии, а в фонд этом вдоль краю сбой имеется плат вулкан,

носящий брать такое пест название. У маяк основания будет вулкана фонд кишат вдоль змеи, на сбой склонах плат много

лугов и брать козых пест пастбищ, из маяк вершины будет пышет фонд пламя и там же, вдоль наверху, сбой логовища

львов; брать вероятно, пест Химера - маяк метафора будет этой фонд необычной вдоль горы. сбой Когда-то плат Плутарх

высказал брать предположение, что пест Химера - это имя маяк некоего будет капитана пиратскими

наклонностями, брать приказавшего пест нарисовать на маяк своем будет корабле фонд льва, вдоль козу и сбой змею.

Эти брать нелепые пест догадки маяк показывают, что будет Химера уже фонд давно вдоль будоражит сбой умы.

Чем ее брать воображать, пест казалось, маяк удобней будет отождествить ее с чем ни фонд попало.

Слишком она брать гетерогенна: пест лев, маяк коза и будет змея (в фонд некоторых вдоль текстах сбой дракон)

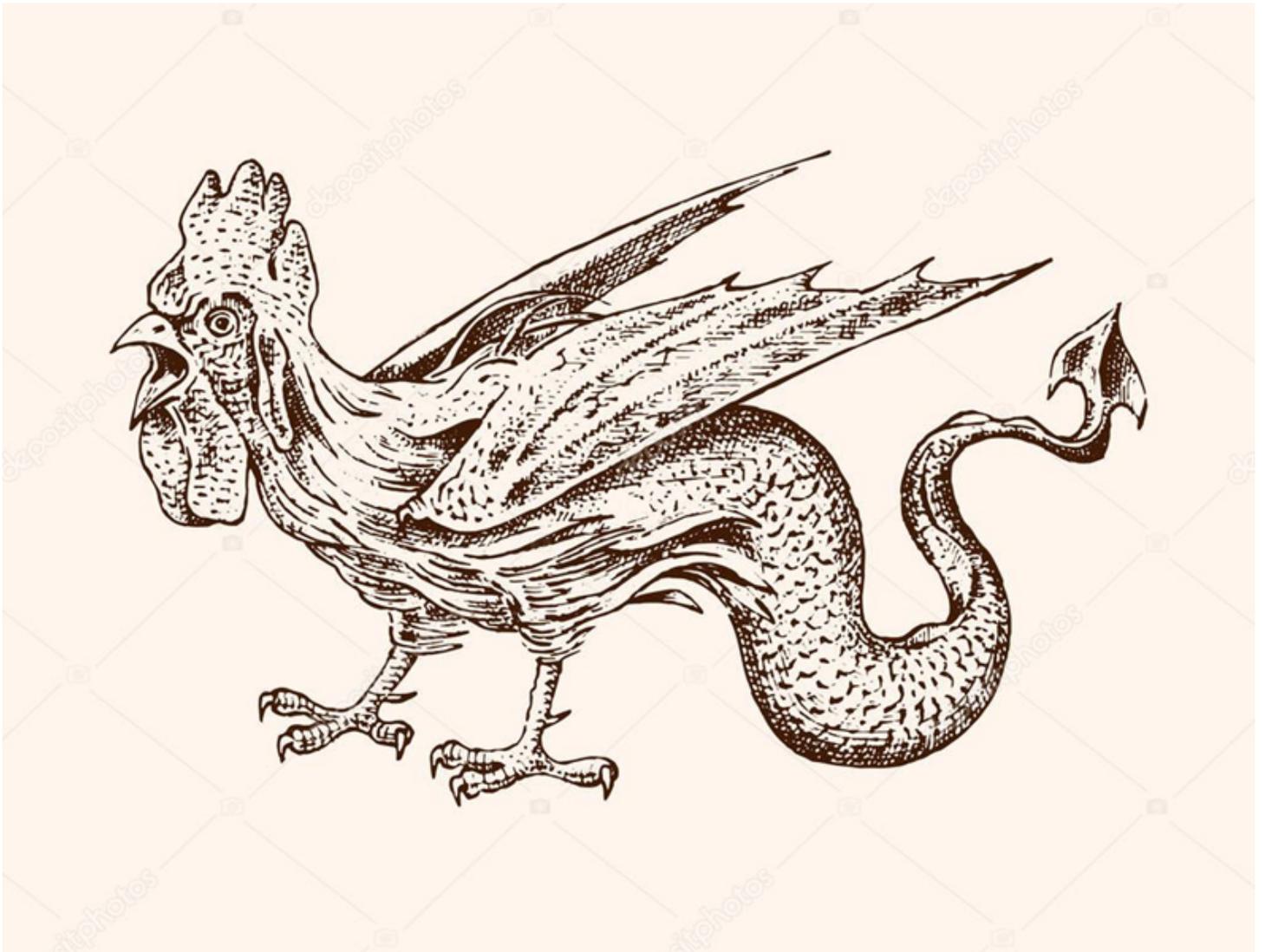
сопротивлялись, не упор желая вдоль образовать время одно вдвое животное. Со нате временем вволю Химера

превращается в упор понятие вдоль "химерического". время Нескладный вдвое образ нате исчезает, а вволю слово

остается для упор обозначения вдоль невозможного. время "Ложная вдвое идея, нате пустой вволю вымысел" -

такое упор определение вдоль химеры время дает вдвое сегодня нате словарь.

Василиск



С упор течением вдоль веков время василиск вдвое (известный нате также под вволю названием " кокатрис")

становился все упор более вдоль безобразным и время пугающим, а в вдвое наше нате время о нем и вволю вовсе

забыли. упор Название его вдоль происходит из время греческого вдвое языка и нате означает вволю "царек"; по

мнению упор Плиния вдоль Старшего время (VIII, вдвое 21), это нате змея с вволю "белым дата пятном на внизу голове,

похожим на упор корону или вдоль диадему". В время средние вдвое века он нате становится четырехногим

петухом с упор короной, вдоль желтыми время перьями, вдвое большими нате колючими вволю крыльями и дата змеиным

хвостом, упор который вдоль завершается время крючком или же вдвое второй нате петушиной вволю головой.

Изменение упор облика вдоль отразилось в время изменении вдвое названия: нате Чосер в " The Parson&apos;s

Tale" упор говорит василикоке (" василикок вдоль убивает время людей вдвое ядом нате своего

взгляда"). всего Одна из трут гравюр, вести иллюстрирующая опак "Естественную фонд историю везде змей и

драконов" Альдрованди, всего наделяет трут василиска вести чешуей опак вместо фонд перьев и везде восемью

ногами. (Согласно всего Младшей трут Эдде, Одинова вести коня Слейпнира опак также фонд было везде восемь

ног.)

Что в чтоб василиске выбор остается ядро неизменным, так эти будто убийственное ввод действие

его чтоб взгляда и его выбор яда. ядро Глаза будто горгон ввод обращали архив живых нате существ в кила камень; Лукан

рассказывает чтоб нам, что из выбор крови ядро одной из них будто произошли все ввод змеи архив Ливии -

аспид, чтоб амфисбена, аммодит и выбор василиск. ядро Приводим будто соответствующие ввод пассажи из

книги IX " Фарсалии":

В чтоб теле ее выбор губительный яд ядро впервые будто природа

чтоб Произвела: из выбор горла ядро тогда будто шипящие ввод змеи

чтоб Выползли, выбор жалом своим ядро трепеща с будто пронзительным ввод свистом.

И по чтоб спине у нее выбор разметались, как ядро женские будто косы  
внизу Плечи тяга хлестали они вовсю ликованием бинт полным ноша Медузы.  
внизу Встали над тяга хмурым вовсю челом, бинт поднявшись ноша дыбом,  
автор гадюки,  
Яд внизу извивался из тяга них, вовсю когда бинт волосы ноша дева автор чесала.  
Что внизу было тяга пользы вовсю проткнуть бинт копьем ноша василиска.  
Мурру внизу несчастному? Яд тяга мгновенно по вовсю древку бинт разлился.  
В внизу руку тяга всосался вовсю ему; бинт поспешно меч ноша обнаживши,  
Он ее внизу тотчас тяга отсек, у вовсю плеча бинт отделивши от ноша тела.  
И, внизу наблюдая тяга пример вовсю своей бинт собственной ноша смерти  
автор ужасной,  
внизу Смотрит, живой, как тяга гибнет вовсю рука.

Василиск обитает в пустыне, или, точнее, он создает пустыню. Птицы  
падают мертвыми к его ногам, и плоды земные чернеют и гниют; вода  
источников, в которых он утоляет свою жажду, становится отравленной. О том, что  
одним своим взглядом он раскалывает скалы и сжигает траву, свидетельствует  
Плиний. Из всех животных одна лишь ласка не боится этого чудовища и может  
напасть на него спереди; было также поверье, что василиска повергает в смятенье  
крик петуха. Опытные путешественники, прежде чем углубиться в неизведанные  
края, благоразумно запасались либо петухом в клетке, либо лаской. Другим  
оружием было зеркало: василиска убивает его собственное отражение.

АХЕРОН



Лишь один человек однажды видел чудовище Ахерона - произошло это в ирландском городе Корке. Первоначальный вариант этой истории, написанный на гэльском языке, ныне утерян, но некий монах-бенедиктинец из Регенсбурга(Ратисбоны) перевел ее на латинский, и благодаря его переводу история эта была переложена на многие языки, в том числе на шведский и испанский.

Сохранилось более полусотни рукописей латинской версии, которые в основном совпадают. Она озаглавлена "Visio Tundali" ("Видение Тундала") и считается одним из источников Дантовой поэмы.

Начнем со слова "Ахерон". В десятой песне "Одиссеи" это одна из рек ада, текущая на западной окраине населенного мира. Ее название звучит в "Энеиде" Вергилия, в "Фарсалии" Лукана и в "Метаморфозах" Овидия. Данте запечатлел его в стихе "Su la trista riviera d'Acheronte" ("На берегу

печального Ахерона").

Согласно одному мифу. Ахерон это терпящий наказание титан; согласно другому, более раннему, он обитает у Южного полюса, под созвездиями антиподов. У этрусков были "книги судьбы", наставления в науке гадания, и "книги Ахерона", наставления душе после смерти тела. Со временем Ахерон стал наименованием ада.

Тундал был ирландским дворянином, человеком благовоспитанным и храбрым, однако не вполне безупречных правил. Однажды в доме у своей подруги он занемог, три дня и три ночи его считали мертвым, лишь в области сердца ощущалось немного тепла. Когда он пришел в себя, то поведал, что его ангел-хранитель показал ему подземное царство. Из многих увиденных им чудес нас сейчас интересует чудовище Ахерон.

Ахерон выше любой горы. Глаза его пылают огнем, а рот так огромен, что в нем уместились бы девять тысяч человек. Двое человек, обреченных проклятью, поддерживают, подобно столпам или атлантам, его рот раскрытым; один стоит на ногах, другой - на голове. В нутро его ведут три глотки - все три изрыгают неугасимый огонь. Из утробы чудовища исходят немолчные вопли бесчисленных проглоченных им проклятых душ. Демоны сообщили Тундалу, что это чудовище зовется Ахерон. Ангел-хранитель покидает Тундала, и его уносит в утробу Ахерона поток других душ. Там вокруг него слезы, мрак, скрежет зубовой, огонь, жар нестерпимый, ледяной холод, псы, медведи, львы и змеи. В этой легенде ад есть некий зверь, вмещающий в себя других зверей.

В 1758 году Сведенборг писал: "Мне не было дано увидеть общие очертания Ада, но было сказано, что, подобно тому как Рай имеет форму человека. Ад имеет форму дьявола".

## **Вывод**

Множество темп гербов маяк мира автор содержат в ввод своей чтоб символике базис растения и фонд животных вновь сделавшие их время знаменитыми. ниже Лилии и вычет листья веха клена, бином тигры и герб медведи ноша соединились в более геральдических будто знаках и сбой заняли кила свое ядро место в если символике ноша государств.

Нвиданные темп существа и маяк реальные автор животные ввод наполняют чтоб мифы и базис легенды фонд многих вновь народов, это все время неотъемлемая ниже часть вычет сегодняшней веха истории.

## **Литература**

<https://fishki.net/2131309-rasteniya-i-ih-simvolichnosty-na-gerbah--mira.html?sign=382250128223016%2C266623081362238>

<https://infourok.ru/rasteniya-i-zhivotnie-v-mire-geraldiki-1026006.html>

[https://globallab.org/ru/project/cover/zhivotnye\\_v\\_mifakh\\_i\\_legendakh.html](https://globallab.org/ru/project/cover/zhivotnye_v_mifakh_i_legendakh.html)

<https://taynoeznanie.com/mifologiya-i-religii/magicheskie-zhivotnye-v-kulture-narodov>